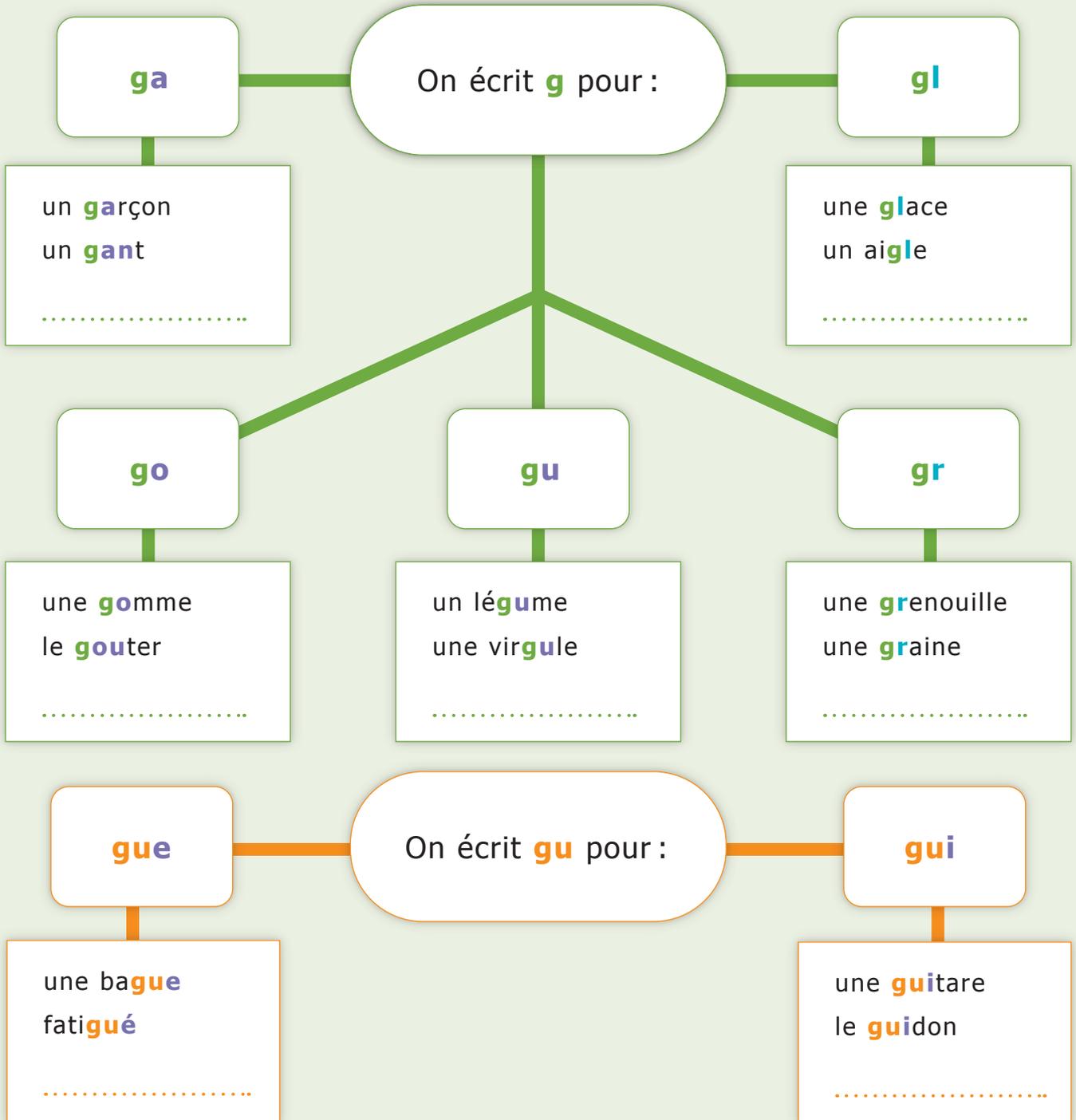


3

g ou gu ?



Dans ces mots,
s'il n'y avait pas
de **u** après le **g**,
on entendrait :

ge, comme
dans « **g**enou »

gi, comme
dans « **g**irafe »

am, em, im, om

On écrit **am, em, im, om**
quand il y a un **m**, un **b**
ou un **p** juste derrière :

une **amb**ulance

une **lamb**pe

je t'**emm**ène

embêtant

impossible

un **timb**re

une **bomb**e

un **pomp**ier

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Sinon, on écrit simplement
an, en, in, on :

une **ban**que

une **dent**

une **pin**ce

un **pont**

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

Le féminin et le masculin

- Observe les différences suivantes.

au féminin

la petite fille
ma meilleure amie
une chemise verte

au masculin

le petit garçon
mon meilleur ami
un pantalon vert

Attention ! Le **féminin**,
 ce n'est pas que pour les filles :

- On dit **une** tortue,
même si c'est un mâle !
- On dit **une** pomme,
mais ce n'est ni une fille,
ni un garçon !

.....

.....

.....

.....

.....

Attention ! Le **masculin**,
 ce n'est pas que pour les garçons :

- On dit **un** lézard,
même si c'est une femelle !
- On dit **un** ballon,
mais ce n'est ni une fille,
ni un garçon !

.....

.....

.....

.....

.....

Les verbes conjugués et les pronoms sujets nous et vous

Avec le pronom
sujet **nous**.

La terminaison
des verbes
est presque
toujours **-ons**.

Nous jou**ons** .

.....

Nous cour**ons** .

.....

Nous saut**ons** .

.....

Nous dans**ons** .

.....

Résultat :

Nous sommes fatigués.

Avec le pronom
sujet **vous**.

La terminaison
des verbes
est presque
toujours **-ez**.

Vous jou**ez** .

.....

Vous cour**ez** .

.....

Vous saut**ez** .

.....

Vous dans**ez** .

.....

Résultat :

Vous êtes fatigués.

Il y a trois verbes
qui se terminent
par **-tes** avec **vous**.

Vous ê**tes** .

(c'est le verbe **être**)

Vous di**tes** .

(c'est le verbe **dire**)

Vous fai**tes** .

(c'est le verbe **faire**)

Le verbe avoir

- Le verbe **avoir** est un verbe à bien connaître parce qu'on s'en sert souvent !

Au présent		
J'	ai	soif.
Tu	as	faim.
Il	a	froid.
Elle	a	chaud.
Nous	avons	peur.
Vous	avez	de la chance.
Ils	ont	la grippe.
Elles	ont	sommeil.

À l'imparfait		
J'	avais	soif.
Tu	avais	faim.
Il	avait	froid.
Elle	avait	chaud.
Nous	avions	peur.
Vous	aviez	de la chance.
Ils	avaient	la grippe.
Elles	avaient	sommeil.

Au futur		
J'	aurai	soif.
Tu	auras	faim.
Il	aura	froid.
Elle	aura	chaud.
Nous	aurons	peur.
Vous	aurez	de la chance.
Ils	auront	la grippe.
Elles	auront	sommeil.

Au passé composé		
J'	ai	eu soif.
Tu	as	eu faim.
Il	a	eu froid.
Elle	a	eu chaud.
Nous	avons	eu peur.
Vous	avez	eu de la chance.
Ils	ont	eu la grippe.
Elles	ont	eu sommeil.

Des mots à bien connaître (3)

5	-ant-	
	avant	En avant !
	davantage	J'en veux davantage .
	devant	Je suis devant toi.
	pendant	Pendant la classe...
	durant	Durant la nuit...
	maintenant	
	pourtant	

1 L'alphabet, l'ordre alphabétique

à la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

- Récite l'alphabet par cœur. Quelles sont les six voyelles ?
- Quelle lettre vient juste après *l* ? Juste avant *v* ? Etc.
- Quelle est l'initiale des mots « carotte », « poupée », « cheval », etc. ?
- Est-ce que, dans l'ordre alphabétique, « bébé » est avant ou après « camion » ? Etc. (Pour les questions de ce type, écrire ou faire écrire les mots proposés et faire entourer les initiales.)

2 s ou ss ?

à la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

- Pour écrire le mot « trousse », faut-il un ou deux *s* ? Et pour écrire « cousin » ? Etc.
- Dit-on « une *caserole » ou « une casserole » ? Faut-il un ou deux *s* ? Etc.
- Écris : « un coussin / un cousin » – « un poisson / du poison ».
- Pour « plastique », faut-il un ou deux *s* ? Pourquoi ? Et pour « poussin » ? Et pour « danseur » ? Etc. (Pour cette série, écrire les mots si l'enfant ne parvient pas à expliquer.)

3 g ou gu ?

à la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

- Comment écris-tu les syllabes « go », « gu », « gre », « gui », « ga », « gli », « gué » et « gue » ?
- Comment écris-tu les mots « une bague », « un guidon », « un légume », etc. ?
- Si j'oublie le *u* dans « guitare », qu'est-ce qu'on entendrait ? Et dans « bague » ? Etc.
- Dit-on « une *bage » ou « une bague » ? « un *gidon » ou « un guidon » ? « une *gitare » ou « une guitare » ? Quelle lettre ne faut-il pas oublier ?

4 c ou qu ?

à la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

- Comment écris-tu les syllabes « co », « que », « cri », « qui », « ca », « clo », « quin » et « cra » ?
- Comment écris-tu les mots « une barque », « coquine », « un calcul », etc. ?
- Si j'écrivais « requin » avec *c, i, n*, qu'est-ce qu'on entendrait ? Et si j'écrivais « question » avec *c, e* ? Etc.
- Dit-on « un *moustice » ou « un moustique » ? « une banque » ou « une *bance » ? Comment ça s'écrit ?

5 j, g ou ge ?

à la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

- Comment écris-tu les syllabes « jar », comme dans « jardin » ; « ge », comme dans « rouge » ; « gen », comme dans « gentil » ; « geon », comme dans « pigeon » ; « ju », comme dans « judo », etc. ?
- Si j'oublie le *e* dans « pigeon », qu'est-ce qu'on entendrait ? Et dans « il mangea » ? Etc.
- Comment écris-tu les mots « jupe », « joli », « rouge », « jaune », « garage » ? Etc.
- Dit-on « la *rougole » ou « la rougeole » ? Quelle est la lettre qu'il ne faut pas oublier ?

6 c ou ç (c cédille) ?

à la maison

Pour s'assurer que l'élève a bien compris sa leçon, et pour l'aider à l'apprendre, vous pouvez lui poser ces questions et/ou lui proposer ces activités :

- Comment écris-tu les syllabes « çon », comme dans « garçon » ; « ce », comme dans « cerise » ; « çu », comme dans « reçu » ; « ci », comme dans « citron » ? Etc.
- Comment écris-tu les mots « facile », « balançoire », etc. ?
- Si j'oublie la cédille dans « garçon », qu'est-ce qu'on entendrait ? Et dans « déçu » ? Etc.
- Dit-on « un maçon » ou « un *macon », « un balcon » ou « un *balçon » ? Est-ce que le « c » doit avoir une cédille ou pas ?