

PROGRAMMES 2016  
**CE2**  
CYCLE 2



français  
**Cahier d'activités**

— Antoine Fetet —

Isabelle Coutard, Philippe Virmoux



**RETZ**

[www.editions-retz.com](http://www.editions-retz.com)

9 bis, rue Abel Hovelacque

75013 Paris



# Sommaire

J'espère que vous plongerez avec plaisir dans ce cahier !



## Compréhension

Je repère <b>le passé, le présent et le futur</b> ..... 4	J'organise <b>des informations</b> ..... 6
Je fais attention à <b>la logique des phrases (1)</b> ... 4	Je lis <b>différents types de documents</b> ..... 7
Je comprends <b>les réactions des personnages</b> ..... 5	Je comprends <b>de qui on parle dans un texte</b> ..... 8



## Lexique

J'explore <b>des familles de mots (1)</b> ..... 9	Je classe <b>les mots en catégories Les suffixes</b> ..... 12
Je fais attention <b>aux lettres muettes</b> ..... 10	
Je maîtrise <b>l'ordre alphabétique (1)</b> ..... 11	



## Étude de la langue

Je conjugue <b>les verbes au présent (1)</b> ..... 12	Je repère <b>le sujet et le verbe de la phrase</b> ..... 16
J'utilise <b>les déterminants</b> ..... 13	J'utilise <b>l'infinitif et le participe passé</b> ..... 17
Je reconnais <b>le masculin et le féminin</b> ..... 13	Je reconnais <b>les verbes et les noms (2)</b> ..... 17
Je conjugue <b>les verbes au présent (2)</b> ..... 14	Je conjugue <b>les verbes au futur</b> ..... 18
Je repère <b>les limites de la phrase</b> ..... 14	Je conjugue <b>les verbes à l'imparfait</b> ..... 18
Je conjugue <b>les verbes au présent (3)</b> ..... 15	Je construis <b>le passé composé</b> ..... 19



Cet ouvrage suit l'orthographe recommandée par les rectifications de 1990 et les programmes scolaires. Voir le site <http://www.orthographe-recommandee.info> et son miniguide d'information

Direction éditoriale : Sylvie Cuchin  
 Édition : Joëlle Gardette  
 Création maquette : Jean-François Saada  
 Réalisation : Isabelle Vacher  
 Corrections : Florence Richard  
 Mascottes : Nikao  
 Illustrations : Célia Bornas  
 Recherche iconographique : Clémence Zagorski

Crédits photographiques :  
 p. 56 : © BIS/Ph Musée Mauritshuis, La Haye - Archives Bordas  
 p. 57 : © BIS/Archives Larbor  
 p. 58 : © Jacques Tardi/ JC Menu Éditions  
 p. 59 : Revenge of the Goldfish © 1981 Sandy Skoglund  
 p. 60 : Ph © Marc Damage/Banque d'Images de l'Adagp © Adagp, Paris 2017  
 Photos : IStock

N° de projet : 10230056  
 Dépôt légal : mai 2017  
 Imprimé en mai 2017 chez Imprimerie de Champagne

ISBN : 978-7256-3543-9  
 © Retz, 2017



MIXTE  
 Papier issu de sources responsables  
 FSC® C022030



# Orthographe

Je maîtrise <b>le singulier et le pluriel des noms</b> ...	19	Je choisis <b>c</b> ou <b>ç</b> .....	24
J'utilise <b>et, ou</b> .....	20	Je choisis <b>-an</b> ou <b>-am</b> , <b>-en</b> ou <b>-em</b> .....	24
J'utilise <b>à, là, où</b> .....	20	J'écris les mots en <b>-ail, -eil, -euil, -ouil, -ille</b> ....	25
Je choisis <b>-en</b> ou <b>-enn</b> , <b>-et</b> ou <b>-ett</b> , <b>-el</b> ou <b>-ell</b> ...	21	J'utilise <b>le masculin, le féminin, le singulier et le pluriel</b> .....	25
Je choisis <b>g, ge</b> ou <b>gu</b> .....	21	J'accorde <b>le verbe avec le sujet (2)</b> .....	26
Je choisis <b>s</b> ou <b>ss</b> .....	22	J'utilise <b>e</b> ou <b>é (e accent aigu)</b> .....	26
J'accorde <b>l'adjectif avec le nom (1)</b> .....	22	J'utilise <b>é (e accent aigu)</b> ou <b>è (e accent grave)</b> ..	27
J'accorde <b>le verbe avec le sujet (1)</b> .....	23	Je maîtrise <b>l'accent circonflexe</b> .....	27
Je choisis <b>c</b> ou <b>qu</b> .....	23		



# Ateliers d'écriture

Sont signalés en italiques les chapitres du manuel en lien direct avec les ateliers.

<b>Joyeux anniversaire</b> .....	28	<b>Charades</b> .....	46
<b>Chapeau, vole !</b> .....	29	<b>Mots croisés</b> .....	47
<b>Les petits bonheurs</b> .....	30	<b>Histoire à compter</b> .....	48
<b>Qui ? Où ? Quoi ? Quand ?</b>		<b>Tous les sens en éveil</b> .....	49
<b>Menons l'enquête !</b> .....	31	<b>Ce coquin de Contrario !</b> .....	50
<b>Au marché</b> .....	34	<i>J'utilise des verbes de sens contraire, p. 58</i>	
<i>J'accorde l'adjectif avec le nom (1), p. 126</i>		<b>Fable en images</b> .....	51
<b>Les tables en poésie</b> .....	35	<b>La course au trésor</b> .....	52
<b>Sur l'île déserte</b> .....	36	<b>L'accident extraordinaire</b> .....	53
<b>Bonjour dimanche !</b> .....	37	<i>Je fais attention à la logique des phrases (2), p. 36</i>	
<i>J'accorde le verbe avec le sujet (2), p. 140</i>		<b>Il faut sauver Maki !</b> .....	54
<b>Les métiers</b> .....	38	<b>La gondrelaine et le cramouvot</b> .....	55
<b>L'attrape-rêves</b> .....	39		
<b>Le journal de ma semaine</b> .....	40		
<i>Je construis le passé composé, p.100</i>			
<b>Que feras-tu le jeudi ?</b> .....	41	<b>Ateliers art et écriture</b>	
<i>Je conjugue les verbes au futur, p. 88</i>		<b>Hep, Mademoiselle !</b> .....	56
<b>Abécédaire</b> .....	42	<i>J'accorde l'adjectif avec le nom (2), p. 146</i>	
<b>Conte en kit</b> .....	43	<b>Portrait de famille</b> .....	57
<i>je comprends de qui on parle dans un texte, p. 33</i>		<b>Vive les vacances !</b> .....	58
<b>Abominable recette</b> .....	44	<b>Drôle de rêve !</b> .....	59
<b>Portrait robot</b> .....	45	<b>Mon ile déserte</b> .....	60
<i>J'utilise le masculin, le féminin, le singulier, le pluriel, p. 138</i>			

<b>Étiquettes à découper</b> .....	61
------------------------------------	----



# J'explore des familles de mots (1)



Manuel p. 40

Voici deux familles de mots mélangées.

• Associe chaque définition à un mot.



- |  |   |
|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>1. chevaucher <b>v.</b> •</li> <li>2. cheveu <b>n.m.</b> •</li> <li>3. cavalier <b>n.m.</b>,<br/>cavalière <b>n.f.</b> •</li> <li>4. chevelu <b>adj.</b> •</li> <li>5. cavalcade <b>n.f.</b> •</li> <li>6. chevelure <b>n.f.</b> •</li> <li>7. cheval <b>n.m.</b> •</li> <li>8. échevelé <b>adj.</b> •</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• a. Défilé de cavaliers.</li> <li>• b. Se déplacer à cheval.</li> <li>• c. Personne qui monte à cheval.</li> <li>• d. Ensemble des cheveux d'une personne.</li> <li>• e. Qui a beaucoup de cheveux.</li> <li>• f. Qui a les cheveux en désordre.</li> </ul> |
|--|---|

As-tu trouvé les deux mots qui n'ont pas de définition ?

• Dans ce tableau, classe les mots des deux familles trouvées.

ch	ch

• Complète ces phrases avec des mots de ces deux familles.

- Le ..... galope sur son .....
- Sa belle ..... rousse tombait sur ses épaules.
- J'ai vu une magnifique ..... pendant le défilé de carnaval.



# J'utilise les déterminants



Manuel p. 68

- Lis ce court texte et trouve les petits mots qui manquent.
- Écris-les avec le nom qu'ils accompagnent.

Il était une fois ..... petit pingouin qui avait toujours froid.  
 ..... jour, il trouva ..... écharpe sur ..... banquise. Il la mit autour  
 de ..... cou, mais ..... pingouin ne savait pas que ..... écharpe  
 appartenait à ..... ours blanc ! ..... ours fut très en colère  
 quand il vit ..... écharpe autour de ..... cou : il poussa .....  
 grognement terrible et s'avança vers ..... pauvre pingouin qui appela .....  
 maman de toutes ..... forces.  
 « Rends-moi ..... écharpe, petit voyou !  
 – Excusez-moi, je ne savais pas que c'était ..... écharpe !  
 Tenez, je vous la rends tout de suite ! »  
 Alors, ..... ours reprit ..... écharpe et disparut sur ..... banquise.



- Souligne en vert les mots que tu as écrits devant **écharpe**.

*Peux-tu expliquer pourquoi on utilise des déterminants différents, alors que c'est toujours la même écharpe ?*

# Je reconnais le masculin et le féminin



Manuel p. 70

- Lis ces phrases et colorie les étiquettes en choisissant le masculin ou le féminin.

a. Cet athlète russe a éliminé son adversaire japonais.  
 Cette athlète russe a éliminé son adversaire japonaise.



b. Le seul pauvre enfant marchait dans la rue désert.  
 La seule pauvre enfant marchait dans la rue déserte.



- Ensuite, relie les mots qui s'accordent au masculin ou au féminin, comme dans cet exemple.

La violoniste est très douée.  
 féminin





## Joyeux anniversaire !

Après demain, Cléo aura 8 ans. Elle est née le 12 mars 2009. Elle veut inviter ses amis pour son anniversaire ; elle veut le fêter chez sa grand-mère qui habite 3 rue du Paille-en-queue dans la ville de Saint-Pierre. Elle aimerait bien que ses invités arrivent vers quatorze heures pour qu'ils puissent jouer dans le jardin avant de souffler les bougies de son gâteau...

Il faut qu'elle pense à leur donner le numéro de téléphone de sa maman pour qu'ils puissent confirmer leur venue. C'est le 06 94 01 01 01.



Pense à décorer la carte pour qu'elle soit jolie...



**Aide-la à écrire la carte d'invitation, sans oublier toutes les informations importantes pour les invités.**