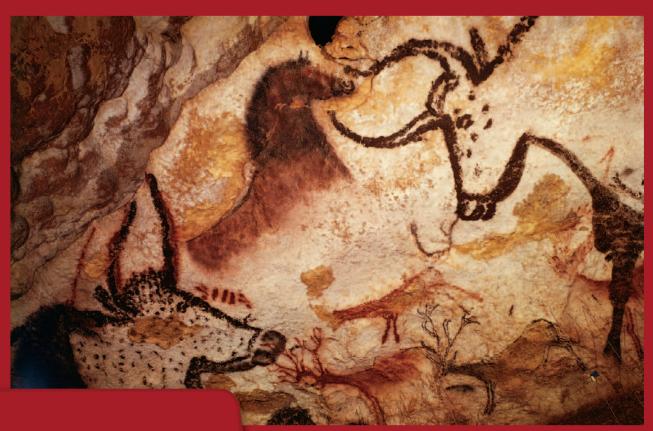
CE2



HISTOIRE

Guide pédagogique



Atouts Disciplines

François Fontaine **Brigitte Verlon**











Ressources vidéoprojetables



Sommaire

Presentation de l'application	5
La navigation	5
Le menu d'accueil	5
Sélection des documents par chapitres	6
Sélection des documents par types de documents	9
Projeter des documents	10
Comparer deux documents	13
Les outils	14
Fonctionnalités de la trousse	14
Fonction plein écran	19
Exporter/importer un diaporama	20
Guide pédagogique	23
Frise chronologique	
Activités chronologiques	2 9
PRÉHISTOIRE	
Les hommes de la préhistoire	31
L'homme de Tautavel	32
Le feu domestiqué	34
L'homme de Néandertal	36
L'âge de la pierre taillée	37
Les hommes de Cro-Magnon, artisans et artistes (1)	39
Les hommes de Cro-Magnon, artisans et artistes (2)	40
La fin de l'ère glaciaire	42
Les premiers villages	43
La découverte des métaux	44

ISBN: 978-2-7256-3282-7

ANTIQUITÉ

La naissance de l'écriture	45
Les peuples de la Gaule	46
La société gauloise	4 8
Rome	49
La guerre des Gaules (1)	50
La guerre des Gaules (2)	51
La reddition de Vercingétorix	52
La Gaule romaine	5 3
L'Empire romain à la fin du II ^e siècle de notre ère	54
La naissance du christianisme	55
La division de l'Empire romain	56
Les invasions barbares	57
Les Huns	5 8
DÉBUT DU MOYEN ÂGE	
DEBUT DU MOYEN AGE	
Clovis, roi des Francs	
Clovis, roi des Francs	60
Clovis, roi des Francs	60 61
Clovis, roi des Francs	60 61 63
Clovis, roi des Francs Le baptême de Clovis Tombes et mobilier funéraire des temps mérovingiens Puissance et divisions du royaume franc sous les Mérovingiens	60 61 63 64
Clovis, roi des Francs Le baptême de Clovis Tombes et mobilier funéraire des temps mérovingiens Puissance et divisions du royaume franc sous les Mérovingiens La fin des Mérovingiens	60 61 63 64 65
Clovis, roi des Francs	60 61 63 64 65 66
Clovis, roi des Francs	60 61 63 64 65 66 67 68
Clovis, roi des Francs	60 61 63 64 65 66 67 68
Clovis, roi des Francs	60 61 63 64 65 66 67 68 69
Clovis, roi des Francs Le baptême de Clovis Tombes et mobilier funéraire des temps mérovingiens Puissance et divisions du royaume franc sous les Mérovingiens La fin des Mérovingiens La dynastie carolingienne Portrait de Charlemagne Charlemagne et son époque Les conquêtes de Charlemagne (1) Les conquêtes de Charlemagne (2)	60 61 63 64 65 66 67 68 69 70

Présentation de l'application

Ces ressources vidéoprojetables accompagnent l'ouvrage 36 séquences d'histoire au CE2 dans la collection « Atouts disciplines ».

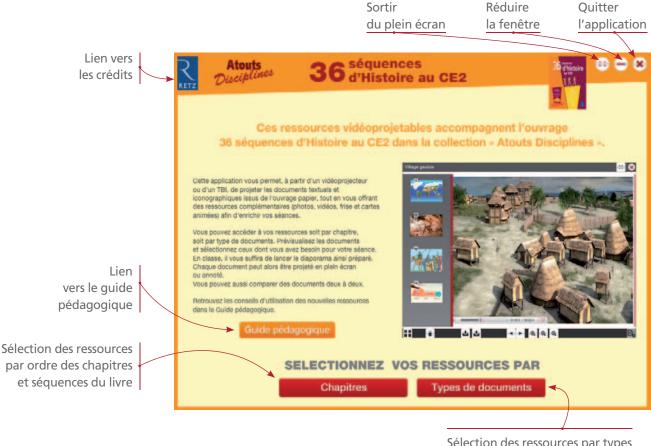
Cette application vous permet de vidéoprojeter une sélection des documents de l'ouvrage (photos, textes, cartes, schémas) ainsi que des ressources supplémentaires (animations, vidéos, photos).

Les fonctionnalités de la visionneuse sont expliquées dans la première partie de ce guide. Dans la seconde partie, vous trouverez des pistes pédagogiques pour exploiter les nouveaux documents en les intégrant dans les séquences de l'ouvrage.

La navigation

• Le menu d'accueil

Le menu général invite d'abord l'utilisateur à sélectionner les ressources par chapitres ou par types de documents (photos, textes...).



Sélection des ressources par types de documents (photos, vidéos, textes, animations, panoramas)

La visionneuse permet de projeter ou comparer des documents :

Projeter : Vous sélectionnez les documents pour les projeter sous forme de diaporama. Vous pouvez agir sur ces ressources en utilisant les outils de la trousse.

Comparer: Vous sélectionnez deux documents pour en faire une analyse comparative. Vous disposez, comme en mode « projeter », des outils de la trousse intégrée à la visionneuse.

Sélection des documents par chapitres

Si vous avez cliqué sur le bouton « Chapitres », un écran vous permet ensuite de sélectionner les documents par chapitres et par séquences. Il explique aussi les deux fonctions possibles de la visionneuse : « Projeter » et « Comparer » des documents.

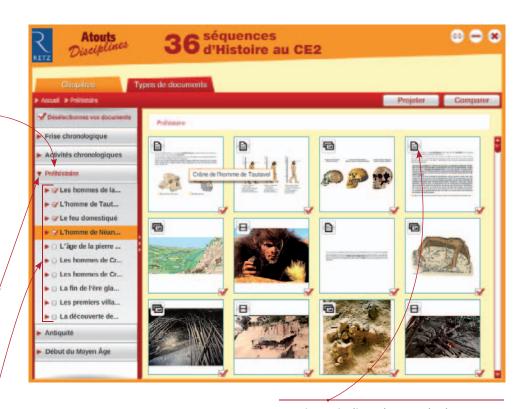
Sélection des ressources par chapitres (ordre de l'ouvrage) Cliquer sur « Accueil » pour y retourner Atouts Disciplines $\Theta - \otimes$ séquences d'Histoire au CE2 Une frise animée retrace les grandes périodes historiques étudiées dans l'ouvrage Frise chronologique Activités chronologiques Six activités permettent aux élèves de s'entraîner à classer de manière Début du Moyen Âge chronologique Chapitres dans l'ordre de l'ouvrage Projeter Cliquer sur les En mode « Projeter », vous pouvez rendre interactives vos séquences 3 flèches pour élargir en classe en agissant sur le support grâce aux outils de la trousse intégrés à la visionneuse (surligneur, zoom, cache, flèche, stylo, gomme, saisie de texte, spot...). Il vous suffit d'activer ces outils pour zoomer sur un détail, masquer la colonne et lire les titres des chapitres un élément, légender un schéma, entourer un mot dans un texte, surligne une phrase

et des séquences en entier Cliquer sur le nom du chapitre pour afficher à droite

la prévisualisation de tous les documents. Vous pouvez naviguer dans ces documents grâce à l'ascenseur le plus à droite

Cliquer sur la flèche rouge devant le nom du chapitre pour dérouler les séquences

> Séquences du chapitre



Une icone indique le type de document :











Il existe plusieurs possibilités pour sélectionner les documents que vous voulez vidéoprojeter. Vous pouvez :

- Soit les cocher dans la partie de droite :



Cocher les documents

- Soit cocher dans la colonne de gauche une (ou plusieurs) séquence(s) : ainsi, tous les documents des séquences sélectionnées seront prêts à être vidéoprojetés.



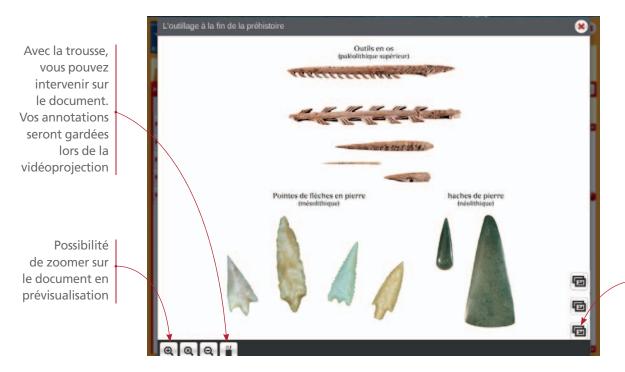
- Soit dérouler les séquences et cocher les documents que vous voulez sélectionner.



Pour décocher tous les documents, cliquer sur « Désélectionnez vos documents ». Vous pouvez aussi les décocher un par un dans la colonne de gauche ou dans la partie droite.



Il est possible de prévisualiser un document en grand en cliquant dessus. Vous pourrez ainsi voir si des ressources complémentaires sont rattachées.



Cliquer sur ce bouton pour connaître la ressource attachée à cette photo. L'icone indique ici que c'est une image.

Note : Vous pouvez utiliser la trousse soit lors de la prévisualisation du document, soit pendant que vous vidéoprojetez le document. Pour connaître les différentes fonctionnalités de la trousse, voir page 14.

Quand la sélection de vos documents est faite, cliquer sur le bouton « Projeter » ou « Comparer » .

Note : Vous pouvez vidéoprojeter autant de documents que vous le souhaitez. En revanche, vous ne pouvez comparer que deux documents.

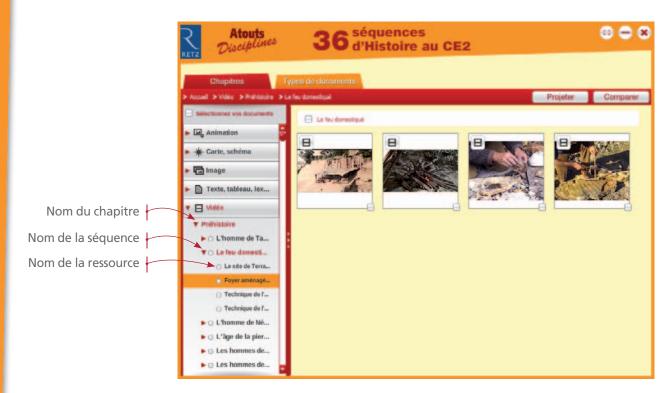
Sélection des documents par types de documents

Sur le menu d'accueil, cliquer sur le bouton « Types de documents ». Vous trouverez toutes les ressources classées par types de documents : animation, image, carte, vidéo, texte.

Note : Tous les documents disponibles dans cette application sont rangés par types de documents, y compris les ressources complémentaires.



Les différents types de documents sont ensuite classés par séquence :

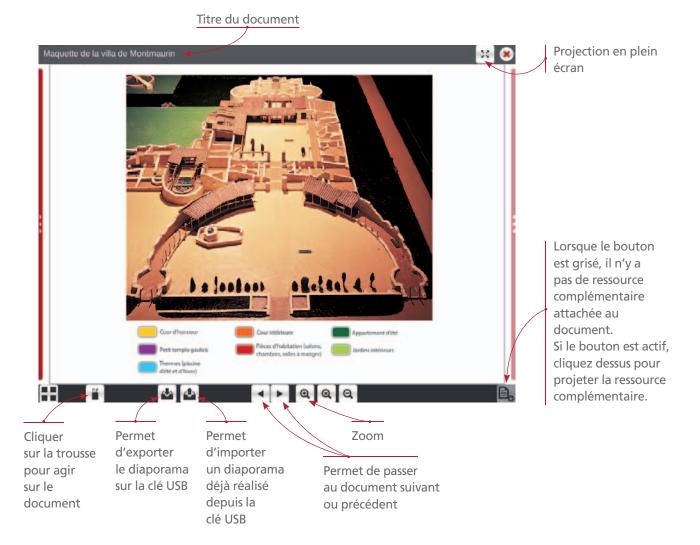


Les fonctionnalités de la visionneuse sont les mêmes que lorsque vous sélectionnez les documents par chapitres (cf. p. 6).

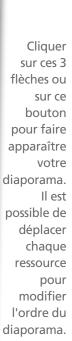
• Projeter des documents

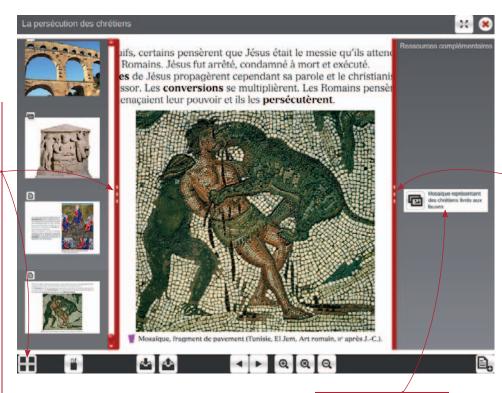


Après avoir cliqué sur le bouton « Projeter », les ressources sélectionnées s'affichent sous forme de diaporama.



Note : Il n'est pas possible d'importer ses propres documents. Seuls les diaporamas de la visionneuse préalablement exportés peuvent être importés. Quand vous exporterez votre diaporama, il s'enregistrera par défaut sur la clé USB. (Voir pp. 21-22.)

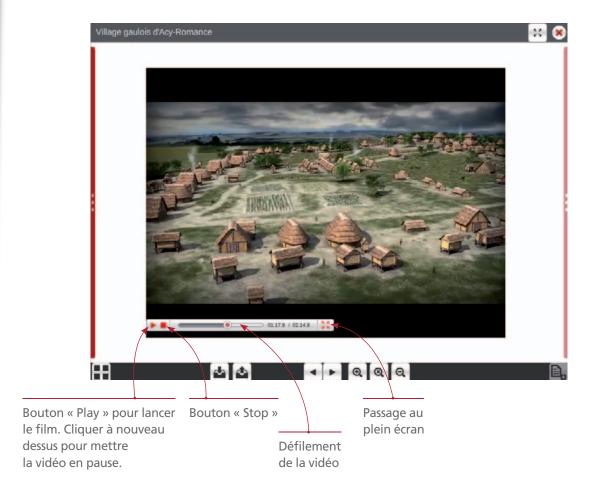




Cliquer sur ces 3 flèches pour faire apparaître les ressources complémentaires

Une photo est proposée en complément de ce document

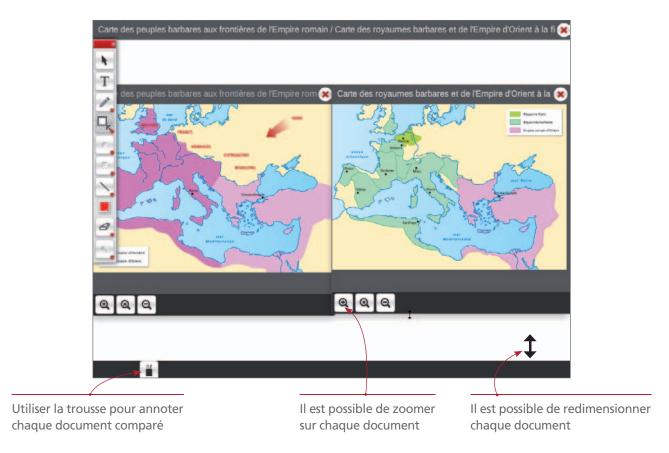
Quand vous projetez des vidéos, un player apparaît en bas.



• Comparer deux documents

Vous pouvez comparer deux documents. Pour cela, sélectionner deux documents (soit par chapitres, soit par types de documents) puis cliquer sur le bouton « Comparer ».





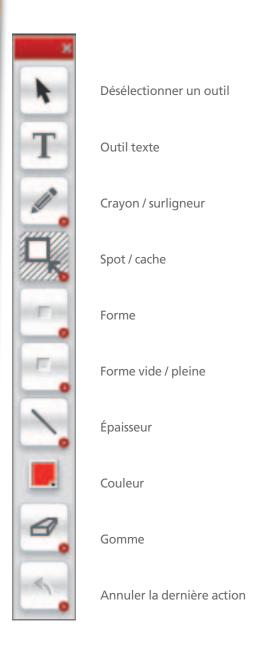
Note: Pour utiliser la trousse dans le comparateur, il faut cliquer sur le document que vous souhaitez annoter. Le crayon peut être commun aux deux documents: cela permet d'effectuer un tracé d'un document à l'autre.



• Fonctionnalités de la trousse

Grâce aux outils de la trousse, vous pouvez annoter les documents. Ces annotations sont automatiquement sauvegardées si vous quittez la visionneuse. Pour supprimer toutes les annotations faites sur un diaporama, utiliser l'outil « gomme » (cf. description p. 18).

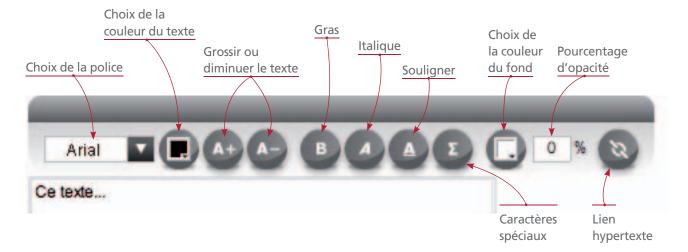
Note : Attention! la trousse est inactive sur les vidéos. Et si vous ouvrez la trousse sur une animation, celle-ci est désactivée. Il faudra refermer la trousse pour relancer l'animation.



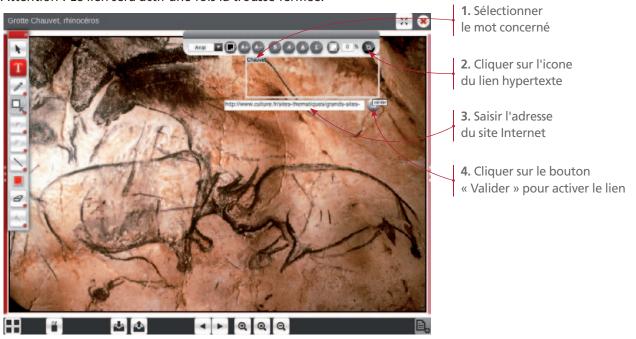
Outil « texte »

Grâce à l'outil « texte », vous pouvez légender le document. Tout d'abord définissez la zone de saisie en fonction de la longueur de votre texte. Vous avez ensuite la possibilité de choisir la police, la couleur, grossir ou diminuer le texte, le mettre en gras, en italique ou le souligner. Des caractères spéciaux sont à votre disposition.

Par défaut, le fond de la zone texte est transparent. Si vous souhaitez changer la couleur, augmentez le pourcentage d'opacité et choisissez une couleur de fond.



Note: Pour créer un lien vers un site Internet, sélectionner le(s) mot(s) concerné(s) dans la zone de texte et cliquer sur l'icone du lien hypertexte. Saisir l'adresse du site dans la fenêtre qui s'est ouverte et cliquer sur le bouton « Valider ». Puis, quand on clique sur le(s) mot(s) sélectionné(s), la page du site Internet choisi s'ouvre. Attention! Le lien sera actif une fois la trousse fermée.

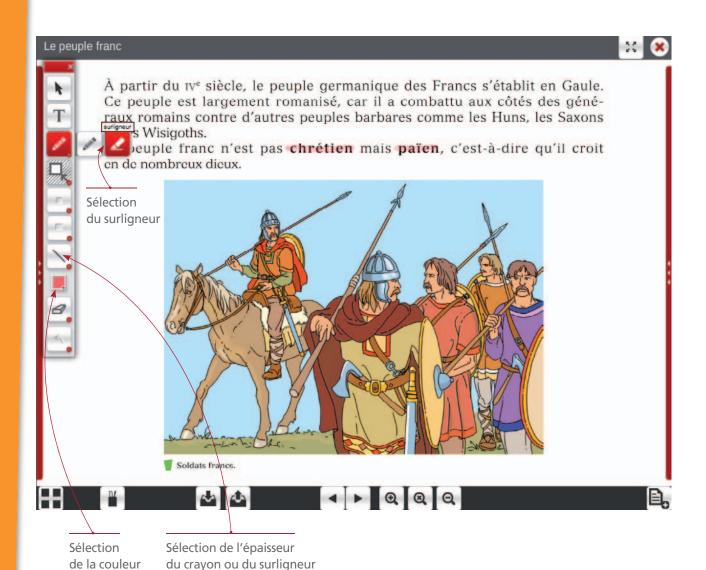


Exemple avec un fond couleur:



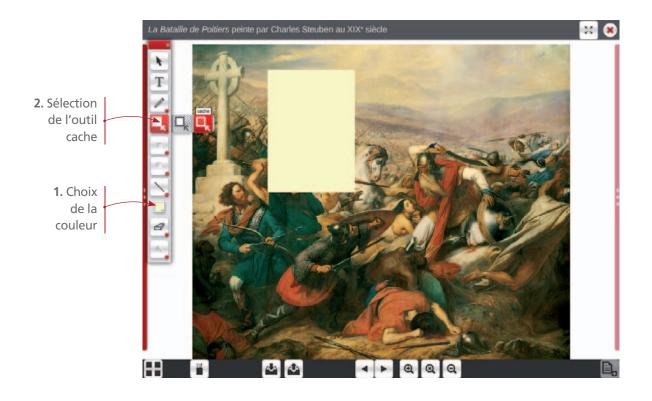
Outil « crayon/surligneur »

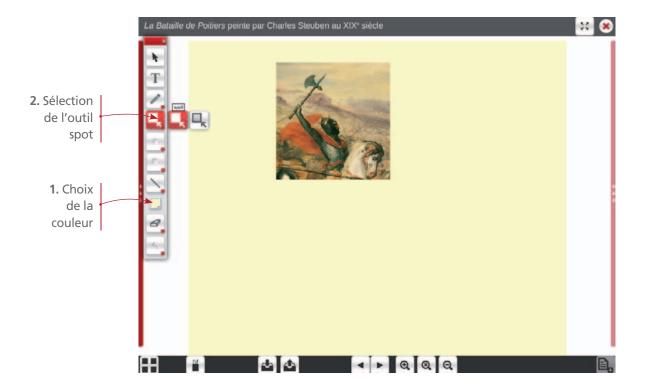
Pour utiliser le crayon et le surligneur, sélectionnez au préalable la couleur et l'épaisseur que vous souhaitez.



Outil « spot/cache »

Il permet de cacher ou révéler une partie du document. Choisissez d'abord la couleur puis optez pour le spot ou le cache.





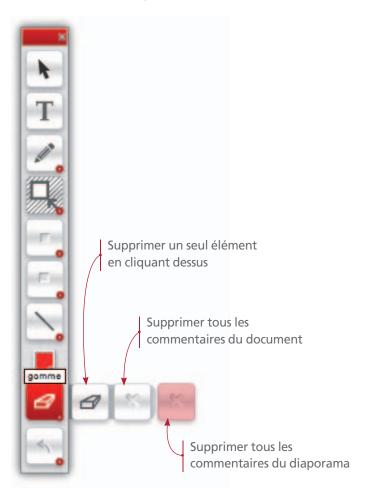
Outil « forme »

Il permet de tracer des traits, des rectangles, des ronds et des triangles pleins ou vides. Pour utiliser les formes, choisissez d'abord si vous voulez une forme vide ou pleine, ainsi que la couleur.



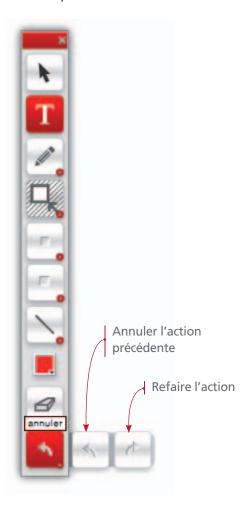
Outil « gomme »

Avec la gomme, vous pouvez supprimer un élément, toutes les annotations d'un document ou tous les commentaires d'un diaporama.



Outil « annuler »

Cet outil permet d'annuler la dernière action réalisée.



• Fonction plein écran

Vous pouvez projeter les documents en plein écran.



Mode plein écran :



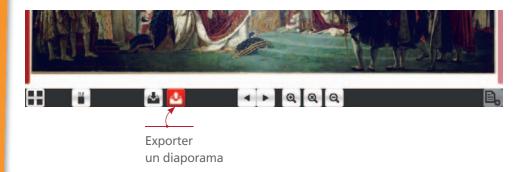
En plein écran, vous pouvez accéder à votre diaporama ou aux ressources complémentaires

Vous pouvez également utiliser la trousse, le zoom et passer d'un document à l'autre

Note: Si vous avez déjà commencé à visionner une animation ou un film et que vous passez en plein écran, il vous faudra cliquer sur le bouton « Play » pour lancer de nouveau l'animation ou la vidéo.

• Exporter/importer un diaporama

Une fois votre diaporama sélectionné et éventuellement annoté, vous pouvez le sauvegarder sur la clé USB ou sur votre ordinateur en cliquant sur le bouton « Exporter ».

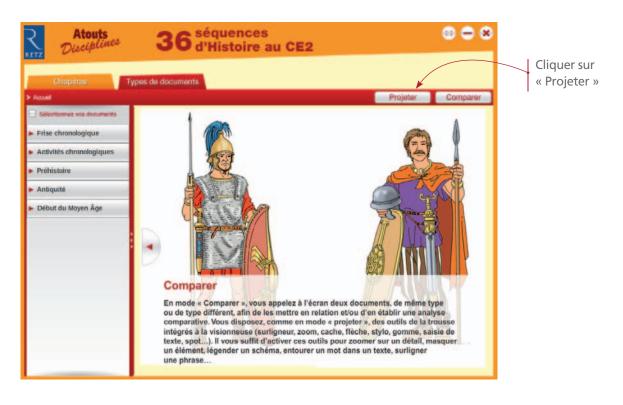


Alors une fenêtre d'enregistrement s'ouvre.

Par défaut, le diaporama est enregistré sur la clé USB. Il est également possible de le copier sur le bureau.



Pour importer un diaporama que vous avez enregistré au préalable, ouvrez la visionneuse et cliquez sur « Projeter » sans sélectionner de documents.



L'écran de vidéoprojection est donc vide. Cliquer sur le bouton « Importer ».



Une fenêtre s'ouvre pour sélectionner le diaporama à importer.

Rappel: Seuls les diaporamas que vous avez au préalable exportés peuvent être importés. Il n'est pas possible d'importer dans la visionneuse vos propres diaporamas ou documents.

