CP

LECTURE PIANO

Fichier de différenciation

Sandrine Monnier-Murariu

RETZ
editions-retz.com

Sommaire

Périodes	Semaines	Sons et graphèmes étudiés	Partie 1 Pages	Partie 2 Pages
Période 1	S1	Le son a : a	6	79
		Le son i : i, y	7	80
		Le son o : o	8	81
		Le son u : u	9	82
	S2	Le son e : e	10	83
		Le son é : é	11	84
		Le son è : è	12	85
		Révisions	13	86
	S3	Le son l : l	14	87
		Le son f : f	15	88
	S4	Le son ch : ch	16	89
		Le son s : s	17	90
		Révisions	18	91
	S5	Le son m : m	19	92
		Le son r : r	20	93
	S6	Le son n : n	21	94
		Révisions	22	95
		Le son v : v	23	96
	S7	Le son j : j	24	97
		Le son z : z	25	98
		Révisions	26	99
	S8	Le son p : p	27	100
		Le son t : t	28	101
	S9	Le son c : c	29	102
		Révisions	30	103
		Le son b : b	31	104
Période 2	S10	Le son d : d	32	105
		Le son g : g	33	106
		Révisions	34	107
	S11	h	35	108
		Le son o : au, eau	36	109
	S12	Le son ou : ou	37	110
	S13	Le son on : on, om	38	111
	S14	Le son oi : oi	39	112
		Révisions	40	113
	S15	Le son an : an, am	41	114
		Le son an : en, em	42	115
		Révisions	43	116
	S16	Le son è : ai, ei, ê, et	44	117
	S17	Le son é : er, ez, es	45	118
	S18			

© Retz • **Lecture Piano CP** • *Fichier de différenciation*

Périodes	Semaines	Sons et graphèmes étudiés	Partie 1 Pages	Partie 2 Pages
Période 3	S19	Doubles consonnes : fr, pr, br, gr, tr, cr, dr, vr,	46	119
		Doubles consonnes : fl, pl, bl, cl, gl	47	120
		Révisions	48	121
	S20	Le son in : in, im	49	122
		Le son in : ain, ein	50	123
		Révisions	51	124
	S21	Le son oin : oin	52	125
		ian/ain, ien/ein, ion/oin	53	126
	S22	Le son eu : eu, œu	54	127
	S23	Révisions	55	128
	S24	Le son k : k, qu	56	129
		Le son gn : gn	57	130
	S25	Le son f : ph	58	131
		Révisions	59	132
Période 4	S26	Le son j : g	60	133
	S27	Le son s : c, ç	61	134
		Révisions	62	135
	S28	es, er, el, ec	63	136
	S29	enne, elle, ette, esse	64	137
Période 5	S30	Le son z : s, le son s : ss	65	138
		ill : ail, eil, euil, ouil…	66	139
	S31	Le son ii : y, ii	68	139
		Révisions	69	140
	S32	Le son si : ti	70	141
	S33	w	71	141
	S34	x	72	142
		Le son un : un, um	73	142
	S35	Révisions	74	143
		Étiquettes à découper	75	
	S36			

Code éditeur : 372389
ISBN : 978-2-7256-4380-9
© Éditions Retz, 2023

Cet ouvrage suit l'orthographe recommandée par les rectifications de 1990 et les programmes scolaires.

Cet ouvrage est conforme à la nouvelle orthographe www.orthographe-recommandee.info

© Retz • **Lecture Piano CP** • *Fichier de différenciation*

Avant-propos

Le fichier de différenciation est complémentaire au manuel CP et suit la même progression. Il prolonge le travail différencié amorcé par les niveaux de lecture. Les activités sont récurrentes mais évoluent au fil des périodes afin de favoriser progressivement l'autonomie des élèves.

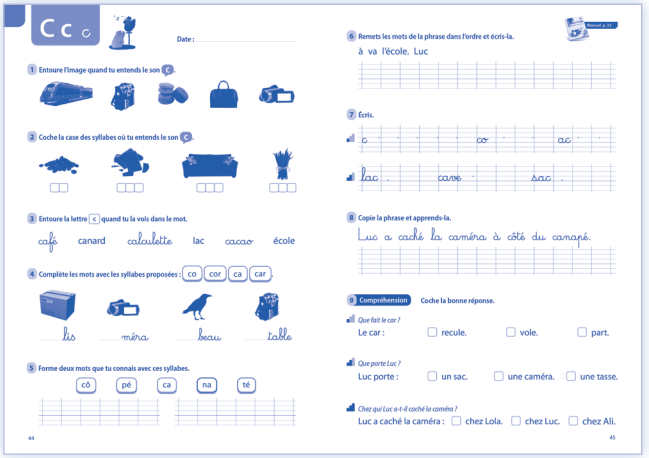
Pour une utilisation adaptée à tous, le fichier propose des activités pour les enfants en difficulté comme pour les plus à l'aise. Ainsi, il est composé de deux parties :

- Pour les élèves fragiles : des exercices adaptés du cahier d'exercices Piano CP, avec une tâche allégée.
- Pour les élèves autonomes : des exercices supplémentaires.

Le format à photocopier permet une organisation variée selon les besoins de l'enseignant.e : un temps en ateliers, avec des groupes hétérogènes ou non, puis des temps individuels.

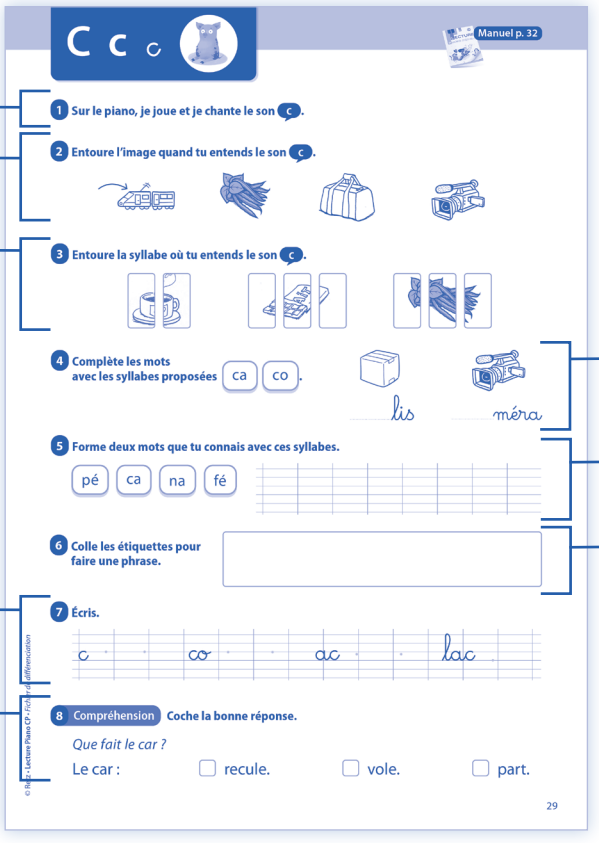
Les activités du fichier

1. Pour les élèves fragiles



Extrait du *Cahier d'exercices CP*

Avant de commencer les exercices, il est important que l'élève s'entraine sur son piano individuel.



Tâche allégée : 4 mots au lieu de 5.

Tâche allégée : 3 mots au lieu de 4. Ici, le mot illustré est décomposé en syllabes : ca fé / cho co lat / ha ri cots.

Tâche allégée : 2 mots au lieu de 4.

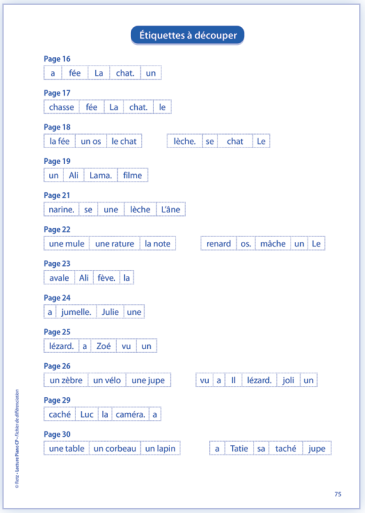
Tâche allégée : 4 syllabes au lieu de 6 pour écrire 2 mots.

Tâche allégée : des étiquettes mots à remettre dans l'ordre pour constituer une phrase.

Tâche allégée : l'élève écrit moins.

Tâche allégée : seule la question de niveau 1 est présentée. L'élève se réfère au manuel pour répondre.

© Retz • Lecture Piano CP • *Fichier de différenciation*


Étiquettes à découper

Page 16
a | fée | La | chat. | un

Page 17
chasse | fée | La | chat. | le

Page 18
la fée | un os | le chat | lèche. | se | chat | Le

Page 19
un | Ali | Lama. | filme

Page 21
narine. | se | une | lèche | L'âne

Page 22
une mule | une rature | la note | renard | os. | mâche | un | Le

Page 23
avale | Ali | fève. | la

Page 24
a | jumelle. | Julie | une

Page 25
lézard. | a | Zoé | vu | un

Page 26
un zèbre | un vélo | une jupe | vu | a | Il | lézard. | joli | un

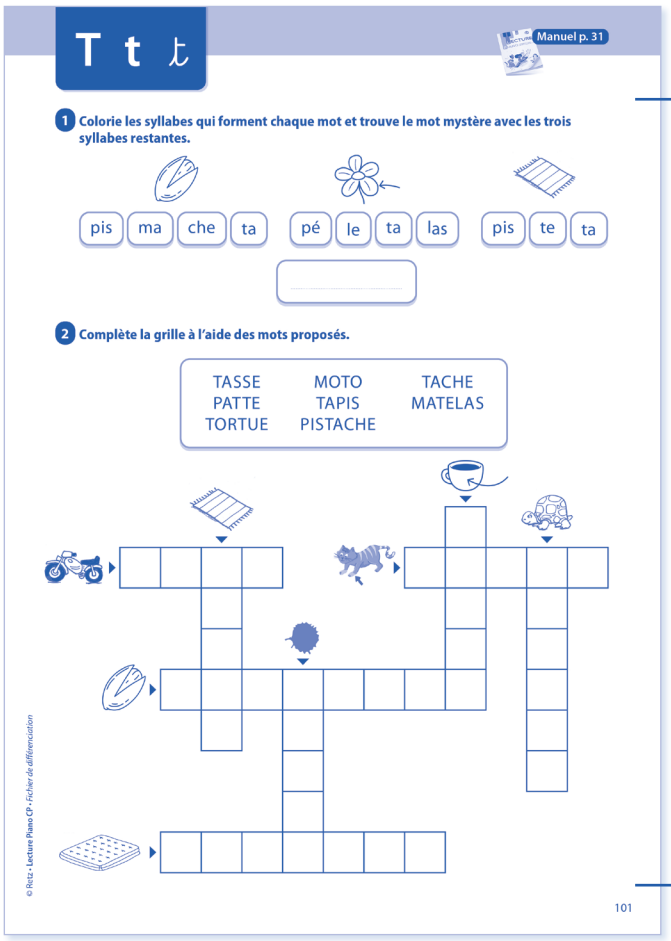
Page 29
caché | Luc | la | caméra. | a

Page 30
une table | un corbeau | un lapin | a | Tatie | sa | taché | jupe

75

Les étiquettes à découper sont proposées à la fin de cette partie, page 75.

2. Pour les élèves autonomes ou plus rapides


T t

Manuel p. 31

1 Colorie les syllabes qui forment chaque mot et trouve le mot mystère avec les trois syllabes restantes.

pis | ma | che | ta | pé | le | ta | las | pis | te | ta

2 Complète la grille à l'aide des mots proposés.

TASSE PATTE TORTUE | MOTO TAPIS PISTACHE | TACHE MATELAS

© Retz • Lecture Piano CP • Fichier de différenciation

101

Des exercices d'encodage, de phonologie ou de production d'écrit suivis d'une grille de mots croisés ou de mots mêlés.

Remarque
Au moment où les mots croisés sont proposés, tous les mots ne sont pas systématiquement décodables. Une liste de mots est proposée pour aider l'élève.
Les mots croisés comme les mots mêlés favorisent l'apprentissage de la lecture de manière ludique. On peut donc les proposer aux élèves autonomes ou plus rapides, même si tous les sons n'ont pas encore été vus.

Remarque
Le piano sera un appui pour aider au déchiffrage de quelques mots, pour jouer à chanter des syllabes ou des mots nouveaux. Tout comme dans le manuel, chaque élève l'utilisera selon ses besoins et l'enseignant.e pourra décider de faire évoluer son utilisation tout au long du fichier.

© Retz • **Lecture Piano CP** • *Fichier de différenciation*

A a a

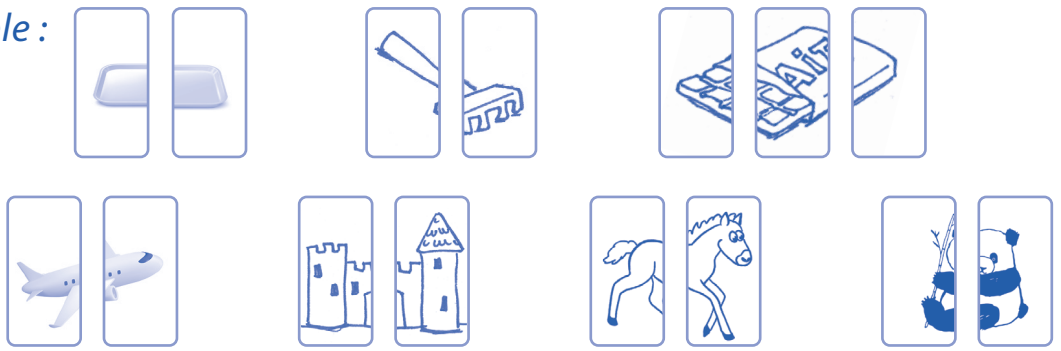
Manuel p. 6

1 **Sur le piano, je joue et je chante a.**

2 **Entoure le dessin quand tu entends a.**

3 **Entoure la syllabe où tu entends a.**

Exemple :



4 **Entoure la lettre a à chaque fois que tu la vois.**

a e i A o u a

5 **Entoure la lettre a à chaque fois que tu la vois dans un mot.**

bal sac pot rat

6 **Écris la lettre a.**

a a a a

© Retz • Lecture Piano CP • *Fichier de différenciation*

I i *i* Y y *y*

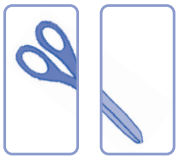
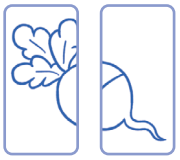
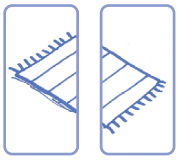
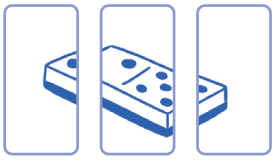
Manuel p. 7

1 Sur le piano, je joue et je chante **i**.

	y								y					
a	i	o	u	e	é	è		a	i	o	u	e	é	è
l	f	ch	s	m	r	n	v	j	z	p	t	c	b	d	g

2 Entoure le dessin quand tu entends **i**.

3 Entoure la syllabe où tu entends **i**.

4 Entoure la lettre i à chaque fois que tu la vois.

a U *i* e l o i

5 Entoure la lettre i à chaque fois que tu la vois dans un mot.

fil rat pie lit

6 Écris la lettre i.

i *i* *i* *i*

© Retz • **Lecture Piano CP** • *Fichier de différenciation*

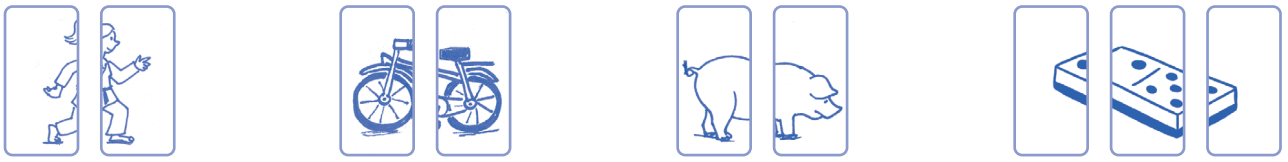
O o o

Manuel p. 8

1 Sur le piano, je joue et je chante **o**.

2 Entoure le dessin quand tu entends **o**.

3 Entoure la syllabe où tu entends **o**.



4 Entoure la lettre **o** à chaque fois que tu la vois.

o e O A u o

5 Entoure la lettre **o** à chaque fois que tu la vois dans un mot.

bol dos vélo zéro

6 Écris la lettre **o**.

o o o o

© Retz • Lecture Piano CP • *Fichier de différenciation*

U u

Manuel p. 9

1 Sur le piano, je joue et je chante **u**.

2 Entoure le dessin quand tu entends **u**.

3 Entoure la syllabe où tu entends **u**.

4 Entoure la lettre **u** à chaque fois que tu la vois.

a U i e o u u

5 Entoure la lettre **u** à chaque fois que tu la vois dans un mot.

rue mie cube puma

6 Écris la lettre **u**.

u u u u

© Retz • **Lecture Piano CP** • *Fichier de différenciation*

E e e

Manuel p. 10

1 Sur le piano, je joue et je chante **e**.

2 Entoure le dessin quand tu entends **e**.

3 Entoure la syllabe où tu entends **e**.

4 Entoure la lettre **e** à chaque fois que tu la vois.

e e é E a o

5 Entoure la lettre **e** à chaque fois que tu la vois dans un mot.

de car melon pot

6 Écris la lettre **e**.

e e e e

© Retz • Lecture Piano CP • *Fichier de différenciation*

É é é

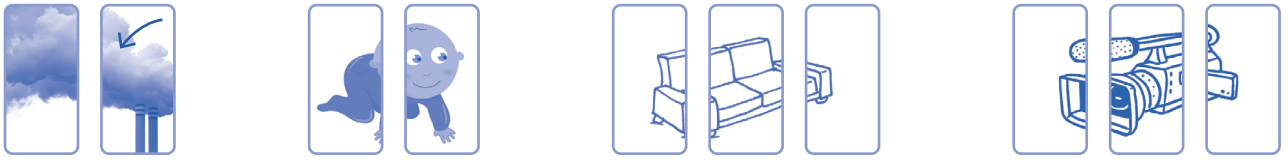
Manuel p. 11

1 Sur le piano, je joue et je chante **é**.

	y								y					
a	i	o	u	e	é	è		a	i	o	u	e	é	è
l	f	ch	s	m	r	n	v	j	z	p	t	c	b	d	g

2 Entoure le dessin quand tu entends **é**.

3 Entoure la syllabe où tu entends **é**.



4 Entoure la lettre **é** à chaque fois que tu la vois.

É i é Y o é

5 Entoure la lettre **é** à chaque fois que tu la vois dans un mot.

fée dé fusée vue

6 Écris la lettre **é**.

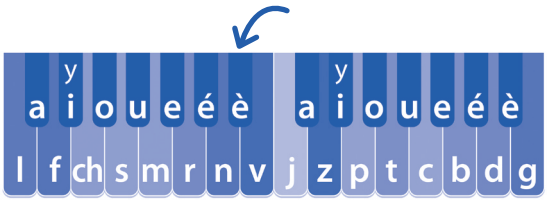
é é é é

© Retz • **Lecture Piano CP** • *Fichier de différenciation*

È è è

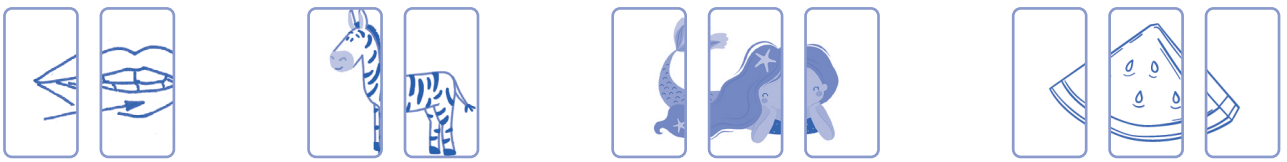
Manuel p. 11

1 Sur le piano, je joue et je chante **è**.



2 Entoure le dessin quand tu entends **è**.

3 Entoure la syllabe où tu entends **è**.



4 Entoure la lettre **è** à chaque fois que tu la vois.

a e è Y è o È

5 Entoure la lettre **è** à chaque fois que tu la vois dans un mot.

zèle père lève pré

6 Écris la lettre **è**.

è è è è

© Retz • Lecture Piano CP • *Fichier de différenciation*

Révisions

1 **Écris la voyelle qui manque dans les mots suivants.**

g rafe	ch t	c rise
f sée	m to	d

b beron	f e	l ne	s pin

2 **Relie les lettres identiques.**

a	i	e	o	U	y
i	A	Y	e	o	u

3 **Recopie dans le même ordre les voyelles suivantes : a, i, u, o, e.**