

Connaissance des lettres

Objectifs

Ce deuxième volet du dispositif est centré sur la reconnaissance des matériaux utilisés pour lire et écrire : les lettres. Il s'agit pour l'enfant de structurer trois savoirs indispensables à l'apprentissage du lire-écrire et préalables à la construction du principe alphabétique :

- connaître le nom de la lettre indépendamment des phonèmes qu'elle peut transcrire ;
- reconnaître son tracé dans les trois graphies : majuscule et minuscule scriptes, minuscule cursive et acquérir le geste qui permet de la tracer (en majuscule scripte et en minuscule cursive) ;
- être capable de la reconnaître sur la frise alphabétique (donc avoir une première connaissance de l'ordre alphabétique autrement que comme une comptine) afin de la retrouver aisément si on l'a oubliée.

Choix du lexique

La dénomination des graphies participe à la construction de la clarté cognitive. L'enfant doit apprendre à reconnaître une lettre dans les trois graphies utilisées en maternelle. Il doit aussi apprendre à les nommer et à découvrir leur fonction.

On procédera alors de la façon suivante :

• Distinguer majuscule et minuscule :

- comparer dans un premier temps les grandes lettres et les petites lettres ;
- introduire ensuite le nom de majuscule : la grande lettre s'appelle une majuscule ;
- introduire ensuite le nom de minuscule : la petite lettre s'appelle une minuscule.

• Distinguer la graphie scripte de la graphie cursive :

- observer les petites lettres que l'on trouve dans les livres (scripte) ;
- observer les petites lettres de l'écriture (cursive) dans les dictées à l'adulte ;
- nommer progressivement : dans les imprimés, on utilise une écriture scripte (ou lettres détachées) ; quand on écrit, on utilise une écriture cursive (ou lettres attachées).

Construction des apprentissages

Contrairement au développement de la conscience phonologique qui fait appel à un travail récurrent à partir de l'imagier, la connaissance des lettres fait appel à une entrée plus spiralaire car les trois compétences sont interdépendantes les unes des autres (reconnaître une lettre et la nommer sont deux compétences qui s'installent conjointement). Les étapes d'apprentissage seront centrées sur trois types d'activités différentes qui seront menées conjointement, à différents moments de la journée de travail. Ces activités sont organisées autour :

- **d'un travail collectif** présenté au moment des **rituels** de début ou de fin de journée ;
- **d'un travail mené en petits groupes ou individuellement**, centré sur l'**apprentissage des lettres** à partir du **capital-mots** de la classe et notamment des prénoms ;
- **d'un travail mené en petits groupes ou individuellement**, centré sur l'**apprentissage des lettres** à partir de l'**alphabet**.

Néanmoins, on pourra établir une hiérarchisation des difficultés à partir :

- **du choix de la graphie** : la majuscule est plus aisée à reconnaître car les élèves l'utilisent depuis la petite section, pour écrire leur prénom notamment. La minuscule cursive sera plus longue à acquérir dans la mesure où elle n'est utilisée que pour écrire à la main (dans les écrits de l'enseignant notamment). Elle sera travaillée plus tardivement au moment où l'enfant apprend à la tracer,
- **de la fréquence d'emploi de la lettre** : qui est dictée par l'arbitraire de la langue, mais aussi par le capital-mots de la classe très dépendant des prénoms des élèves,
- **de la place de la lettre dans l'ordre alphabétique** : il est plus aisé de retrouver les lettres du début ou de la fin de la chaîne alphabétique dans la mesure où elles ont une place plus facilement identifiable.

Compétences

Un tableau récapitulatif des compétences installées par activité doit permettre à l'enseignant de construire les apprentissages en tenant compte du niveau et de l'évolution de chaque élève.

Étape 1**Objectif :** Apprendre à nommer et à reconnaître les lettres dans une graphie donnée.

	Type de situation	Type d'activité	Compétences	Pages
Situation 1	Apprentissage	Rituels	Nommer une lettre isolée, la retrouver dans la frise et dans des prénoms.	98
Situation 1	Apprentissage et entraînement	Capital-mots	Écrire son prénom avec des lettres mobiles.	103
Situation 2	Apprentissage	Rituels	Retrouver et nommer les lettres manquantes dans un mot connu.	99
Situation 2	Entraînement	Capital-mots	Retrouver les lettres d'un mot par comparaison à un modèle (ordre).	104

Étape 2**Objectif :** Comparer les lettres dans les trois graphies.

	Type de situation	Type d'activité	Compétences	Pages
Situation 1	Apprentissage	Rituels	Retrouver des lettres isolées dans des graphies différentes, encoder des mots dans des graphies différentes.	100
Situation 1	Entraînement	Alphabet	Trier des lettres pour associer les trois graphies d'une même lettre.	108
Situation 1	Apprentissage et entraînement	Capital-mots	Distinguer les trois graphies.	105
Situation 2	Entraînement	Alphabet	Retrouver une même lettre dans les trois graphies et ajouter la lettre manquante.	110
Situation 2	Entraînement	Capital-mots	Distinguer les trois graphies, les nommer et retrouver des lettres.	106

Étape 3**Objectif :** Construire l'ordre alphabétique.

	Type de situation	Type d'activité	Compétences	Pages
Situation 1	Apprentissage	Rituels	Retrouver et nommer des lettres manquantes dans une partie de l'alphabet.	101
Situation 1	Apprentissage et entraînement	Alphabet	Construire l'ordre alphabétique en complétant une suite ou en classant des lettres.	111
Situation 2	Apprentissage et entraînement	Alphabet	Construire l'ordre alphabétique en manipulant des suites de lettres et des graphies.	112

Exploiter les rituels pour apprendre à nommer et à reconnaître les lettres

Définition

Les rituels sont des temps de regroupement quotidiens. Ils permettent d'installer des activités d'apprentissage puis d'entraînement qui nécessitent une pratique courte et récurrente.

Pour cela, ils sont souvent centrés sur des activités liées à :

- l'utilisation des étiquettes de prénoms pour observer les présents ou les absents dans une classe,
- l'utilisation des étiquettes des jours de la semaine et/ou du mois pour structurer une première approche du calendrier.

Des temps pour apprendre

Les enseignants ne parviennent pas toujours à identifier l'objectif d'apprentissage sous-jacent. Il s'agit surtout d'installer des habitudes scolaires et une forme de socialisation pour que l'enfant comprenne que vivre en classe signifie appartenir à un groupe constitué.

Nous suggérons d'utiliser ces temps nécessaires à la socialisation de l'élève pour aider aussi à construire des apprentissages liés à la découverte des lettres.

Nous proposons donc d'organiser, aussi longtemps que nécessaire, des activités visant la connaissance des lettres qui serviront de base aux exercices plus individualisés présentés ensuite :

- apprendre à les reconnaître dans une graphie donnée,
- apprendre à les nommer isolément de la comptine alphabétique,
- apprendre à retrouver des mots connus qui possèdent cette lettre à l'initiale,
- apprendre à retrouver des mots connus qui possèdent cette lettre (pas uniquement à l'initiale),
- apprendre à les reconnaître dans les trois graphies,
- commencer à construire l'ordre l'alphabétique en retrouvant les lettres qui encadrent une lettre donnée.

La durée de ces activités ne doit pas excéder 10 minutes.

Prolongement

Cette découverte sera prolongée par des activités collectives et individuelles de reconnaissance, de manipulation et de graphie.

Les activités décrites s'enchaînent tout au long de l'année à raison d'au moins deux fois par semaine. Elles sont hiérarchisées en fonction des difficultés qu'elles soulèvent. Elles seront renforcées par les activités proposées autour des prénoms et de l'alphabet.

Situation 1

Objectifs : Nommer une lettre isolée, la retrouver dans la frise et dans des prénoms.

Déroulement

Un jour sur deux, afficher une carte-lettre (majuscule d'imprimerie) au tableau. Choisir l'ordre de présentation des lettres en fonction de leur fréquence d'emploi dans le capital-mots de la classe. Ce capital est constitué avec :

1. les prénoms des enfants,
2. les jours de la semaine et les mois,
3. les mots affichés comme les noms des personnages rencontrés dans les récits, les titres des albums lus en classe, les dictionnaires de consignes (etc.).

1 Trouver le nom de la lettre

Situation-type proposée avec la lettre **M**. : Dans une classe, par exemple, on rencontre ces prénoms : **Maxime, Mathéo, Mathis, Marie, Mélinda**.

Afficher pour commencer la lettre **M**.

Consigne : « Regardez bien la lettre que j'ai affichée au tableau. Qui connaît le nom de cette lettre ? »

Reformuler en insistant : « Tu as raison, cette lettre s'appelle **M**, c'est son nom. »

2 Retrouver la lettre dans la frise alphabétique

Proposer à un enfant de retrouver la lettre dans la frise alphabétique majuscule d'imprimerie. Faire vérifier par un autre élève. Installer un curseur sur la frise alphabétique (la lettre du jour).

3 Retrouver quelques prénoms de la classe qui commencent par cette lettre

Consigne : « Quels sont les prénoms de la classe qui commencent par la lettre **M** ? »

Faire rechercher les étiquettes des prénoms, nommer ces prénoms. Demander s'il y a d'autres mots de la classe qui commencent par cette lettre.

Ce travail sera repris dans des activités spécifiques autour des étiquettes des prénoms (voir p. 103) afin de le formaliser dans la constitution de listes.

N.B. : Certains élèves mentionneront peut-être des mots qui possèdent cette lettre dans une autre position que l'initiale. Ne pas rejeter leur proposition, mais rappeler la consigne : nous cherchons les mots qui commencent par la lettre **M**.

4 Retrouver les prénoms de la classe qui utilisent cette lettre ailleurs qu'à l'initiale

Consigne : « Quels sont les autres prénoms de la classe qui s'écrivent avec la lettre **M** ? »

Profiter des activités 3 et 4 pour commencer à faire le lien entre l'oral et l'écrit, afin d'installer chez les élèves des représentations de cette articulation. Dire par exemple : « Le prénom **Marie** s'écrit avec **M**, on entend [m] (en insistant fortement sur le phonème) comme dans **Mona** ou **mardi**... » Idem avec un **M** pris au milieu du mot (**Amandine, Émilie**).